Avec *L’Odyssée de la voix*, Michaël Gregorio, accompagné de ses musiciens, nous embarque dans un spectacle grandiose mêlant humour, performances vocales et émotions.

Dans ce voyage expérimental, il nous invite à explorer la voix dans toute sa diversité : de la variété au rap, du rock à la musique classique, du jazz au death métal,…

Mais à trop tirer sur la corde, cette voix parfois se brise. Rien de tel qu’un saut dans l’image pour remonter sa piste, du cinéma muet de Chaplin aux comédies musicales. Image et son se réunissent dans un univers de chansons et de voix cultes que nous revisitons avec enchantement.

-------

Durée : 2H environ  
Public : Tout public  
Auteurs et metteurs en scène : Michaël Gregorio et Arnaud Lemort  
Interprète : Michaël Gregorio  
Pianiste : Philippe Leygnac en alternance avec Etienne Guéreau  
Guitariste : Nicolas Caumon  
Bassiste : Silvio Marie  
Guitariste : Sébastien Huart  
Batteur : Steve Belmonte

-------

Les retours média :

« Drôle, ultra-rythmé, décalé et féerique. » **Télérama Sortir**

« II y a de l'humour, beaucoup, dans ce spectacle hybride, mais aussi de l'émotion. [...] Gregorio est au sommet de son art. » **Paris Match**

« Puissant, époustouflant, aucun style ne lui échappe… Plus de 2 heures de folie. » **Le Figaro**

« Le rire, la complicité, la stupéfaction et l’émerveillement n’ont cessé de traverser la salle » **Le Bien Public**

« Un voyage sidérant dans les univers de Michaël Gregorio […] (qui) a allumé des myriades de petites étoiles dans les yeux du public » **Le Courrier Picard**

« Entre humour et poésie, Michaël Gregorio manie les voix autant que l’humour et l’ironie. »

**Le Dauphiné Libéré**

"Un talent intact, une générosité́ touchante envers son public, un humour efficace et un peps communicatif." **L’Est Eclair**